



MOA INTERNACIONAL  
Asociación Civil de Filosofía y Cultura

**ENCUENTRO de DIBUJO y PINTURA INFANTIL 2022  
en ARGENTINA**

**Fecha de Recepción hasta el 24 de Junio de 2022**

Este año, considerando la circunstancia especial por la continuidad de la pandemia por coronavirus, deseamos continuar promoviendo la actividad creativa de los niños como un mecanismo de disfrute para educar los sentimientos de los niños. Se ha planificado la “Exposición del Encuentro de Obras Infantiles 2022 del Museo de Bellas Artes MOA” tomando todos los recaudos preventivos que sean necesarios.

MOA Internacional de Argentina desea convocar a todos los niños a participar de la 17ª edición del Encuentro de Dibujo y Pintura Infantil de Argentina

*(...)“adopté un rumbo que hasta ahora nadie había intentado:  
el cultivo de la mente por medio del amor a la belleza”.(...)*

Mokichi Okada

**1.- Participantes:** Niños de 6 a 12 años de edad.

**2.- Tema: Libre – limitado a Obras Inéditas**

El tema es LIBRE. Lo prioritario es la creatividad y la espontaneidad, características esenciales de un niño.

Por eso, se solicita evitar los dibujos animados o personajes de historietas. Los mismos no serán considerados en la evaluación de la Comisión Evaluadora.

**3.- Presentación**

- a) Hoja blanca. Serán devueltas las obras en hoja de color.
- b) Tamaño Canson No. 6
- c) Materiales: acuarelas, témperas, acrílico, crayón, marcadores de color, collage.  
Evitar el uso de lápices de colores.



## MOA INTERNACIONAL

### Asociación Civil de Filosofía y Cultura

- d) Se recibirá solo una obra (1) por cada participante.
- e) No se considerarán las obras con escrituras en el frente
- f) No se considerarán obras que sean copias
- g) Las obras que tengan raspaduras, enmiendas o estén enmarcadas, no se considerarán.

#### **4.- Datos del Participante**

- a) Nombre y Apellido del Autor
- b) Título de la Obra
- c) Número de documento - Fecha de nacimiento - Edad
- d) Nombre y contacto del Colegio- Instituto o Taller
- e) Nombre y contacto del Docente
- f) Nombre y contacto del Tutor

#### **5.- Requisito Imprescindible**

**- Cada obra debe ir acompañada del relato del autor**

#### **6.- Regiones para la Recepción de las Obras**

Debido a las condiciones limitantes por el COVID-19- Coronavirus, que han generado el aislamiento obligatorio, como en las últimas ediciones, las obras se enviarán en forma digital a través de la plataforma <https://edu.aplinews.com/moa>

Por cualquier inquietud, sugerencia o consulta pueden contactarse con el coordinador correspondiente a cada región.

La dirección de correo electrónico será informada directamente a los colegios participantes o adultos a cargo del niño o de la niña participante.



## MOA INTERNACIONAL

### Asociación Civil de Filosofía y Cultura

Para ello se han definido 20 regiones para su presentación, a saber:

- Región I C.A.B.A.: Sede MOA Internacional: Avda. Federico Lacroze 2019-  
Coordinadora Comisión Realizadora [info@encuentrodedibujoypinturainfantil.org.ar](mailto:info@encuentrodedibujoypinturainfantil.org.ar)
- Región II Berazategui- Pcia. Bs. As. – Cristina Rossi: [mcrossi9@hotmail.com](mailto:mcrossi9@hotmail.com)
- Región III. Zona N.O. Prov.BsAs-Malvinas Argentinas [susana.celetti@hotmail.com](mailto:susana.celetti@hotmail.com)
- Región IV. Zona Centro: Local MOA Internacional: Pedro Chutro 64 - Córdoba  
Capital- [claraestelatejada@yahoo.com.ar](mailto:claraestelatejada@yahoo.com.ar)
- Región VI: Florencio Varela- Mauro Esteban Prado- [esteban.art89@gmail.com](mailto:esteban.art89@gmail.com)
- Región VII: Provincia de Salta. Local MOA Internacional, Ana María Juárez:  
[juarezanamarca\\_korinka@hotmail.com](mailto:juarezanamarca_korinka@hotmail.com)
- Región VIII: Santiago del Estero-Mariella Gallo: [amorlife43@gmail.com](mailto:amorlife43@gmail.com)
- Región IX: Provincia de Mendoza - Gustavo Marinoni: [getuba@uolsinectis.com.ar](mailto:getuba@uolsinectis.com.ar)
- Región X: Moreno- Prov. Buenos Aires. Instituto Corazón de Jesús- Moreno Sur.  
[laurabermudez\\_22@yahoo.com.ar](mailto:laurabermudez_22@yahoo.com.ar)
- Región XI – Biblioteca del Mallín. Va. La Angostura-María Elena Morán -  
[maramoranvla@yahoo.com.ar](mailto:maramoranvla@yahoo.com.ar)
- Región XII – 3 de Febrero- Prov. Buenos Aires-[isitappari@gmail.com](mailto:isitappari@gmail.com)
- Región XIII- San Luis – Sr. Jorge Bravo - [alfredoalvaradojorge@gmail.com](mailto:alfredoalvaradojorge@gmail.com)
- Región XIV- Provincia de Jujuy – Ivone Perez- [alfredoalvaradojorge@gmail.com](mailto:alfredoalvaradojorge@gmail.com)
- Región XV – José C. Paz- Aldo Leone - [leonegaston77@gmail.com](mailto:leonegaston77@gmail.com)
- Región XVI- San Martín Prov. Buenos Aires- Verónica Cacciola -  
[ailfranlu03@gmail.com](mailto:ailfranlu03@gmail.com)
- Región XVII- San Miguel – Prov. de Buenos Aires- [susana.celetti@hotmail.com](mailto:susana.celetti@hotmail.com)
- Región XVIII- El Bolsón- Prov. Río Negro - [juanabrandan@gmail.com](mailto:juanabrandan@gmail.com)
- Región XIX - San Martín de Los Andes – Sergio Ríos- [serfra4219@gmail.com](mailto:serfra4219@gmail.com)
- Región XX – Punilla-Beatriz Leguizamón [nikkoargentina\\_7@hotmail.com](mailto:nikkoargentina_7@hotmail.com)

#### **7.- Fecha de Recepción en todas las Regiones**

- Hasta el 24 de Junio 2022

Av. Federico Lacroze N° 2019 – Capital Federal (C1426CPF) – Buenos Aires - Argentina  
Tel. : 54-11-4779-2237 / Fax : 54-11-4771-5512 int 105  
[www.moainternacional.org.ar](http://www.moainternacional.org.ar) - e-mail: [info@moainternacional.org.ar](mailto:info@moainternacional.org.ar)



## II) RESPECTO A LA SELECCIÓN Y EVALUACIÓN

### 8.- Desarrollo del Encuentro

Para el desarrollo del Encuentro, cada región definirá una Comisión Realizadora y una Comisión Evaluadora.

- **Atribuciones de La Comisión Realizadora:**

Tendrá a su cargo coordinar todas las acciones necesarias para el desarrollo del Encuentro (Difusión, recepción, registro, contacto con escuelas, etc., hasta la instancia de la actuación de la Comisión Evaluadora)

### 9.- Comisión Evaluadora

Los integrantes de la **Comisión Evaluadora** NO deberán ser familiares o personas vinculadas profesionalmente o de otro modo con los niños participantes.

- Se conformarán Comisiones Evaluadoras en las direcciones de cada región, según apartado 5.
- Adoptarán sus decisiones por mayoría de votos.
- La evaluación por parte de las Comisiones Evaluadoras, será de manera individual por parte de sus integrantes. Para desarrollar su tarea se entregará un instructivo aparte
- Actuarán desde el 4 de Julio hasta el 8 de Julio inclusive.
- Las Obras se enviarán al Museo de Bellas Artes de MOA en Japón, el día 15 de Julio 2022.
- La preselección será del 10% del total de obras por categorías
- Cada 500 obras, se seleccionará la cantidad 1 (una) en representación de la región hacia el Museo de Bellas Artes Moa Atami Japón



## 10.- Pautas de Evaluación de la Comisión Evaluadora

Es importante captar los siguientes puntos para seleccionar obras:

- 1) Mantener firmemente “Lo que ha querido expresar el niño”
  - 2) “Idea y Proyección”
  - 3) “Habilidades creativas para utilizar las pinturas y pasteles”.
  - 4) Para considerar lo anterior el jurado deberá ser específico en:
    - A. Habilidades creativas (para evaluar)
      - (1) No solo observar la técnica para pintar bien. Observar ampliamente el manejo que tuvo de los métodos, para expresar la idea (el tema).
      - (2) Evaluar la manifestación de su Sensibilidad en la obra, en base a:
        - a) expresión audaz e inmediata de sus emociones,
        - b) expresión de su corazón que les ha tomado más tiempo expresar.
- Los resultados respectivos, de acuerdo al instructivo remitido, serán enviados a la Comisión Coordinadora Nacional, Sede de MOA Internacional, Avda. Federico Lacroze 2019 – C.A.B.A., hasta la fecha informada al inicio de la convocatoria
  - Para la entrega y exposición de las obras, se adaptará según las resoluciones resultantes de los cambios en las disposiciones de las autoridades nacionales, provinciales, municipales.

## 11. Comunicación

Los responsables en cada región comunicarán en forma telefónica a los participantes que resultaron con Menciones en las diferentes categorías, inmediatamente de haberse concretado la actuación de la Comisión Evaluadora. Asimismo, el listado de trabajos con menciones de todas las regiones, deberá enviarse a la Comisión Coordinadora Nacional, Avda. Federico Lacroze 2025, C.A.B.A., (C.P. 1426) a través de [info@encuentrodedibujoypinturainfantil.org.ar](mailto:info@encuentrodedibujoypinturainfantil.org.ar)



**MOA INTERNACIONAL**  
Asociación Civil de Filosofía y Cultura

Los resultados generales podrán consultarse en la página web <http://www.encuentrodedibujoypinturainfantil.org.ar> o en [www.moainternacional.org.ar](http://www.moainternacional.org.ar) y en Facebook de MOA Internacional de Argentina.

**12. Cierre Nacional**

Esta información será brindada oportunamente en cada edición.

**13.- Comisión Realizadora**

Toda consulta deberá ser dirigida o presentarse a la Comisión Realizadora del “Encuentro de Dibujo y Pintura de Argentina”, en las direcciones correspondientes a cada región, mencionadas en apartado 6.

Las Comisiones Regionales serán coordinadas por la Comisión Coordinadora Nacional.

**14.- General**

Cualquier cambio en las fechas previstas u otros aspectos sobre la realización, será comunicado inmediatamente por la Comisión Realizadora de cada Región.